

NOMBRE DEL PRODUCTO	MANCHASAYER
---------------------	--------------------

DEFINICIÓN TÉCNICA	MANCHA O GLAZE A BASE DE PIGMENTOS
DILUYENTE	TS-1020 o D-1030
PRINCIPAL CAMPO DE EMPLEO	<i>Tinta al aceite para aplicarse directamente a la madera, proporcionando un color uniforme. Puede usarse como glaze aplicándola sobre selladores nitro o fondos de poliuretano, obteniendo efectos de envejecido en procesos tipo americano..</i>

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES	<i>Tinta de secado lento, elaborada con pigmentos opacos y transparentes, que permite ser relimpiada a trapo o brocha para obtener efectos especiales.</i>
-----------------------------	--

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	<i>Peso Específico % Sólidos Viscosidad CF/2 a 25°C Aspecto Físico Tiempo máximo para relimpiar Tiempo mínimo para sobre aplicar con sellador Caducidad</i>	<i>Según el color Según el color Según el color Líquido de color 10 Minutos 4 Horas 2 Años</i>
-------------------------	---	--

TIPO DE APLICACIÓN	PISTOLA	TRAPO
VISCOSIDAD DE APLICACIÓN CANTIDAD DE MATERIAL RECOMENDADO	DIRECTA 100 a 150 gr/m ²	DIRECTA 150 a 180 gr/m ²

NOTAS

•SERIE:

Clave	Color	Viscosidad CF/2	%Sólidos	Peso Específico
TS-6100	Base Transparente	24 a 28 Seg	14.0 a 16.0	0.81 a 0.85
TS-6101	Blanco	24 a 28 Seg	27.5 a 29.5	0.90 a 0.94
TS-6102	Negro	27 a 31 Seg	23.0 a 25.0	0.83 a 0.87
TS-6103	Amarillo Ocre	24 a 28 Seg	25.5 a 27.5	0.89 a 0.91
TS-6105	Amarillo Oro	20 a 30 Seg	26.0 a 30.0	0.90 a 0.95
TS-6106	Rojo Colonial	26 a 30 Seg	25.5 a 27.5	0.88 a 0.91
TS-6107	Rojo Vivo	25 a 29 Seg	24.0 a 26.0	0.86 a 0.90
TS-6108	Naranja	20 a 30 Seg	26.0 a 30.0	0.90 a 0.95
TS-6109	Azul	20 a 30 Seg	18.0 a 22.0	0.84 a 0.88
TS-6110	Verde	20 a 30 Seg	22.5 a 26.5	0.85 a 0.89
TS-6111	Royal Marrón	26 a 30 Seg	22.5 a 24.5	0.85 a 0.89
TS-6112	Early American	23 a 27 Seg	27.0 a 29.0	0.88 a 0.92
TS-6113	Verde Ficus	24 a 28 Seg	22.6 a 24.6	0.85 a 0.89
TS-6114	Nogal Americano	27 a 31 Seg	23.0 a 27.0	0.86 a 0.91
TS-6115	Nogal Clásico	26 a 30 Seg	21.3 a 23.3	0.85 a 0.89
TS-6116	Maple	25 a 29 Seg	24.9 a 26.9	0.89 a 0.93
TS-6117	Caoba Inglés	24 a 28 Seg	23.0 a 25.0	0.86 a 0.90
TS-6118	Caoba Comercial	24 a 28 Seg	18.0 a 20.0	0.82 a 0.86
TS-6119	Caoba Clásico	24 a 28 Seg	20.1 a 22.1	0.83 a 0.89
TS-6120	Roble	24 a 28 Seg	22.0 a 24.0	0.87 a 0.91
TS-6121	Arce	24 a 28 seg	16.0 a 18.0	0.83 a 0.87
TS-6122	Cedro	27 a 31 Seg	22.8 a 24.8	0.89 a 0.92

•Para bajar la intensidad de un tono se puede usar la base transparente TS-6100, para mantener la consistencia original del producto y poder manipularlo correctamente. Al preparar un tono especial, es muy recomendable usar un máximo de 4 colores básicos para llegar a la tonalidad deseada. Esto hará más fácil conseguir tonos repetibles y ajustes de color.

•Después de haber aplicado Manchasayer TS-61XX, sea a pistola o a trapo, se debe relimpiar el excedente, dejando secar el tiempo mencionado en la hoja técnica. La tinta se puede diluir, dependiendo el tiempo de relimpiado que se desee, usando D-0300 para un secado más rápido o TS-1020 para un secado más lento o D-1030 con un secado más lento pero sin olor.

•**IMPORTANTE:** No se debe mezclar con otras familias de tintas. No debe utilizarse este tipo de tintas en muebles, que en su uso vayan a ser expuestos directamente a la luz del sol.

•Este producto debe ser almacenado a la sombra, en un lugar fresco y seco.

•Durante su aplicación y secado, se desprenden vapores de tipo orgánico, por lo que se recomienda el uso de mascarilla con filtro, lentes de seguridad y guantes, como equipo de protección personal al estar trabajando con el producto; así como trabajar en lugares con buena ventilación. Evite que los productos tengan contacto con los ojos y la piel, si se da el caso, lave inmediatamente con abundante agua y consulte a su médico.

IMPORTANTE:

Todas las indicaciones de nuestros boletines son fruto de experimentos prolongados y confirmados, por lo que pueden tomarse como optimas orientaciones. Pero debido a que en la preparación y en la aplicación intervienen múltiples factores ajenos al producto, el cliente deberá hacer muestra previa, asumiendo la responsabilidad del resultado de su aplicación.