

NOMBRE DEL PRODUCTO	TINTA ARCOIRIS
---------------------	-----------------------

DEFINICIÓN TÉCNICA	TINTA MANCHA EN BASE A PIGMENTOS
DILUYENTE	TI-0100
PRINCIPAL CAMPO DE EMPLEO	<i>Tinta para aplicación directa a la madera para relimpiar, que proporciona una tonalidad y transparencia muy particular, marcando de manera importante el poro, dejando una apariencia pesada y clásica.</i>

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES	<i>Tinta que permite un fácil relimpiado manual, con un alto poder de pigmentación, puede sobre aplicarse con selladores nitro y fondos de poliuretano. Hay que evitar dejar un exceso de tinta para evitar problemas de adhesión.</i>
-----------------------------	--

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	<i>Peso Específico</i> <i>% Sólidos</i> <i>Viscosidad CF/2 a 25°C</i> <i>Aspecto Físico</i> <i>Tiempo máximo para relimpiar</i> <i>Tiempo de secado para aplicar sellador</i> <i>Caducidad</i>	<i>0.90 a 1.00</i> <i>Según el color</i> <i>21 a 24 Segundos</i> <i>Líquido de color</i> <i>10 Minutos</i> <i>30 a 40 Minutos</i> <i>2 Años</i>
-------------------------	--	---

TIPO DE APLICACIÓN	TRAPO	PISTOLA
VISCOSIDAD DE APLICACIÓN CANTIDAD DE MATERIAL RECOMENDADO	DIRECTA 80 a 100 gr/m ²	DIRECTA 120 a 150 gr/m ²

NOTAS

•SERIE DE COLORES DIRECTOS:

Clave	Color	% Sólidos
TI-0011	Blanco	18 a 16
TI-0021	Negro	12 a 14
TI-0031	Amarillo Limón	14 a 16
TI-0035	Amarillo Rojizo	15 a 17
TI-0038	Amarillo Oxido Transp.	7 a 9
TI-0071	Rojo Fuego	12 a 14
TI-0075	Marrón	10 a 11
TI-0078	Rojo Oxido Transp..	12 a 14
TI-0079	Rojo Colonial	14 a 16
TI-0081	Naranja	15 a 17
TI-0082	Naranja Fuego	11 a 13
TI-0091	Azul	11 a 13
TI-0099	Verde	11 a 13

•SERIE DE COLORES DE ENTONADOS:

Clave	Color	% Sólidos
TI-0051	Early American	17 a 19
TI-0116	Nogal Oscuro	16 a 18
TI-0190	Nogal Claro	8 a 9
TI-0141	Nogal	16 a 18
TI-0105	Caoba	20 a 22
TI-0101	Avellana	12 a 14
TI-0077	Marrón	10 a 12
TI-0138	Caoba	8 a 9
TI-0325	Naranja	6 a 8
TI-0102	Cherry	14 a 16
TI-0212	Caoba Rojizo	10 a 11

•Disponible en cualquier color bajo pedido especial.

•**IMPORTANTE:** Ya sea que la aplicación se haya efectuado a trapo o a pistola, es indispensable siempre relimpiar el exceso aplicado para evitar problemas de adherencia, no se debe usar esta tinta como sombra. No se debe mezclar con otras familias de tintas y diluir con la base TI-0100 para conservar las propiedades originales del producto. No es recomendable esta serie para muebles que van a ser expuestos al sol o de uso en exteriores. No debe sobre aplicarse con productos en base a poliéster o productos de curado ultravioleta. En caso de ser necesario sobre aplicar con productos poliéster, se debe usar un aislante tipo R-0125/A.

•Este producto debe ser almacenado a la sombra, en un lugar fresco y seco.

•Durante su aplicación y secado, se desprenden vapores de tipo orgánico, por lo que se recomienda el uso de mascarilla con filtro, lentes de seguridad y guantes, como equipo de protección personal al estar trabajando con el producto; así como trabajar en lugares con buena ventilación. Evite que los productos tengan contacto con los ojos y la piel, si se da el caso, lave inmediatamente con abundante agua y consulte a su médico.

IMPORTANTE:

Todas las indicaciones de nuestros boletines son fruto de experimentos prolongados y confirmados, por lo que pueden tomarse como optimas orientaciones. Pero debido a que en la preparación y en la aplicación intervienen múltiples factores ajenos al producto, el cliente deberá hacer muestra previa, asumiendo la responsabilidad del resultado de su aplicación.