

NOMBRE DEL PRODUCTO	URECRYL PRIMER BLANCO
---------------------	------------------------------

DEFINICIÓN TÉCNICA	PRIMER ACRILICO DE DOS COMPONENTES PIGMENTADO
CATALIZADOR	UC-2050 al 10%
DILUYENTE	UD-1000 de 70 a 80%
PRINCIPAL CAMPO DE EMPLEO	<i>Primer de poliuretano acrílico blanco para sellar y pigmentar sustratos muy porosos en los que se requiere una buena estabilidad a la luz. Se puede sobre aplicar con acabados no amarillantes.</i>

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES	<i>Primer de alto rendimiento, buena adherencia, rapidez en el secado, buen poder cubriente y gran llenado. Como cualidad principal es suave de lijar con buena nivelación y resistencia química.</i>
-----------------------------	---

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	Peso Específico a 25 °C % Sólidos Viscosidad Brookfield a 25 °C Aspecto Físico Tiempo en que se mantiene la mezcla a viscosidad de aplicación (+5 Segundos) Tiempo entre mano y mano Tiempo para asentar Tiempo para lijar Tiempo mínimo para dar acabado Caducidad	1.28 a 1.34 62 a 66 5 000 a 7 000 cps Líquido Blanco 3 Horas 15 a 20 Minutos 40 a 45 Minutos 90 a 120 Minutos 3 a 4 Horas 2 Años
-------------------------	--	---

TIPO DE APLICACIÓN	PISTOLA
VISCOSIDAD DE APLICACIÓN CANTIDAD DE MATERIAL RECOMENDADO	16 a 17" CF/4 a 25 °C 150 gr/m ²

NOTAS

- Si se desea tener un tiempo de secado mas corto se puede usar Enduresayer UC-2000 al 20%.
- En climas muy cálidos o cuando se aplica un alto gramaje, es posible que se presenten problemas de gaseo o hervido, se recomienda en este caso, dar manos más diluidas o usar Dilusayer UD-1002 como solvente en lugar del UD-1000.
- Se recomienda respetar los porcentajes de mezcla indicados, de lo contrario el producto sufrirá alteraciones en sus propiedades finales.
- Para el sellado de chapas o maderas de poro pronunciado, es una buena solución aplicar la primera mano de fondo, preparando la mezcla más diluida a una viscosidad de 13 a 14" CF/4, para humectar mejor el poro, dejar secar, asentar para cortar el repelo de la madera y continuar con una o dos manos normales de fondo.
- No es recomendable dar más de 3 manos de fondo, ya que se pudieran producir problemas de estrellamiento por rigidez de la película y de falta de transparencia. El lijado de la última capa de fondo debe hacerse con lija grano 320, en el sentido de la veta, para evitar que las marcas del lijado se noten al dar el acabado.
- Este es un producto que reacciona una vez hecha la mezcla con su endurecedor, sugerimos controlar la viscosidad cada hora, especialmente en los casos en que se preparen grandes cantidades. Si la viscosidad se ha incrementado, más de 5 segundos sobre la viscosidad inicial, es necesario ajustar la viscosidad con el solvente indicado. Se sugiere preparar solo la cantidad que se consumirá en un lapso no mayor a 3 horas de trabajo.
- Los catalizadores de los barnices de poliuretano son productos que reaccionan con la humedad del medio ambiente, se sugiere después de destapar el envase utilizarlo lo más rápido posible, mantenerlo perfectamente tapado y protegido contra la humedad. En caso de que el líquido presente una apariencia turbia o azulada, no se debe usar.
- Este producto debe ser almacenado a la sombra en un lugar fresco y seco.
- Al momento de aplicación y al secar el producto; se desprenden vapores orgánicos. Por lo que se recomienda el uso de mascarilla con filtro, lentes de seguridad y guantes como equipo de protección personal al estar trabajando con el producto; así como trabajar en lugares con buena ventilación. Evite que los productos tengan contacto con los ojos y la piel; si se diera el caso, lave inmediatamente con abundante agua.

IMPORTANTE:

Todas las indicaciones de nuestros boletines son fruto de experimentos prolongados y confirmados, por lo que pueden tomarse como optimas orientaciones. Pero debido a que en la preparación y en la aplicación intervienen múltiples factores ajenos al producto, el cliente deberá hacer muestra previa, asumiendo la responsabilidad del resultado de su aplicación.