

NOMBRE DEL PRODUCTO	URECRYL FOND
---------------------	---------------------

DEFINICIÓN TÉCNICA	FONDO ACRILICO DE DOS COMPONENTES
CATALIZADOR	UC-2000 al 20%
DILUYENTE	UD-1000 de 20 a 30%
PRINCIPAL CAMPO DE EMPLEO	Fondo de poliuretano de baja tendencia al amarillamiento, para sellar maderas muy claras o entintadas en color pastel y para procesos donde se requiere una aceptable estabilidad a la luz.

CARACTERÍSTICAS PRINCIPALES	Fondo de rápido secado, excelente para procesos a poro abierto o semiabierto. Presenta buena resistencia química y buena nivelación.
-----------------------------	--

CARACTERÍSTICAS FÍSICAS	Peso Específico a 25 °C % Sólidos Viscosidad CF/4 a 25 °C Aspecto Físico Tiempo en que se mantiene la mezcla a viscosidad de aplicación (+5 Segundos) Tiempo entre mano y mano Tiempo para asentar Tiempo para lijar Tiempo mínimo para dar acabado Caducidad	0.93 a 0.97 29.5 a 31.5 20 a 24 Segundos Líquido Transparente 1 Hora 15 a 20 Minutos 40 a 50 Minutos 90 a 120 Minutos 3 a 4 Horas 2 Años
-------------------------	--	--

TIPO DE APLICACIÓN	PISTOLA
VISCOSIDAD DE APLICACIÓN CANTIDAD DE MATERIAL RECOMENDADO	14 a 15" CF/4 a 25 °C 100 a 120 gr/m ²

NOTAS

- Si se requiere mejorar la resistencia a la luz se recomienda usar como catalizador, Enduresayer UC-2050 al 15%. Usando este catalizador se mejora la propiedad de no amarillamiento y la adherencia, pero el tiempo de secado se alarga.
- En climas muy cálidos o cuando se aplica un alto gramaje, es posible que se presenten problemas de gaseo o hervido, se recomienda en este caso, dar manos más diluidas o usar Dilusayer UD-1002 como solvente en lugar del UD-1000.
- Se recomienda respetar los porcentajes de mezcla indicados, de lo contrario el producto sufrirá alteraciones en sus propiedades finales.
- Para el sellado de chapas o maderas de poro pronunciado, es una buena solución aplicar la primera mano de fondo, preparando la mezcla más diluida a una viscosidad de 13 a 14" CF/4, para humectar mejor el poro, dejar secar, asentar para cortar el repelo de la madera y continuar con una o dos manos normales de fondo.
- No es recomendable dar más de 3 manos de fondo, ya que se pudieran producir problemas de estrellamiento por rigidez de la película y de falta de transparencia. El lijado de la última capa de fondo debe hacerse con lija grano 320, en el sentido de la veta, para evitar que las marcas del lijado se noten al dar el acabado.
- Este es un producto que reacciona una vez hecha la mezcla con su endurecedor, sugerimos controlar la viscosidad cada hora, especialmente en los casos en que se preparen grandes cantidades. Si la viscosidad se ha incrementado, más de 5 segundos sobre la viscosidad inicial, es necesario ajustar la viscosidad con el solvente indicado. Se sugiere preparar solo la cantidad que se consumirá en un lapso no mayor a una hora de trabajo.
- Los catalizadores de los barnices de poliuretano son productos que reaccionan con la humedad del medio ambiente, se sugiere después de destapar el envase utilizarlo lo más rápido posible, mantenerlo perfectamente tapado y protegido contra la humedad. En caso de que el líquido presente una apariencia turbia o azulada, no se debe usar.
- Este producto debe ser almacenado a la sombra en un lugar fresco y seco.
- Al momento de aplicación y al secar el producto; se desprenden vapores orgánicos. Por lo que se recomienda el uso de mascarilla con filtro, lentes de seguridad y guantes como equipo de protección personal al estar trabajando con el producto; así como trabajar en lugares con buena ventilación. Evite que los productos tengan contacto con los ojos y la piel; si se diera el caso, lave inmediatamente con abundante agua.

IMPORTANTE:

Todas las indicaciones de nuestros boletines son fruto de experimentos prolongados y confirmados, por lo que pueden tomarse como optimas orientaciones. Pero debido a que en la preparación y en la aplicación intervienen múltiples factores ajenos al producto, el cliente deberá hacer muestra previa, asumiendo la responsabilidad del resultado de su aplicación.